

17

T/M

24

JUNI
2015

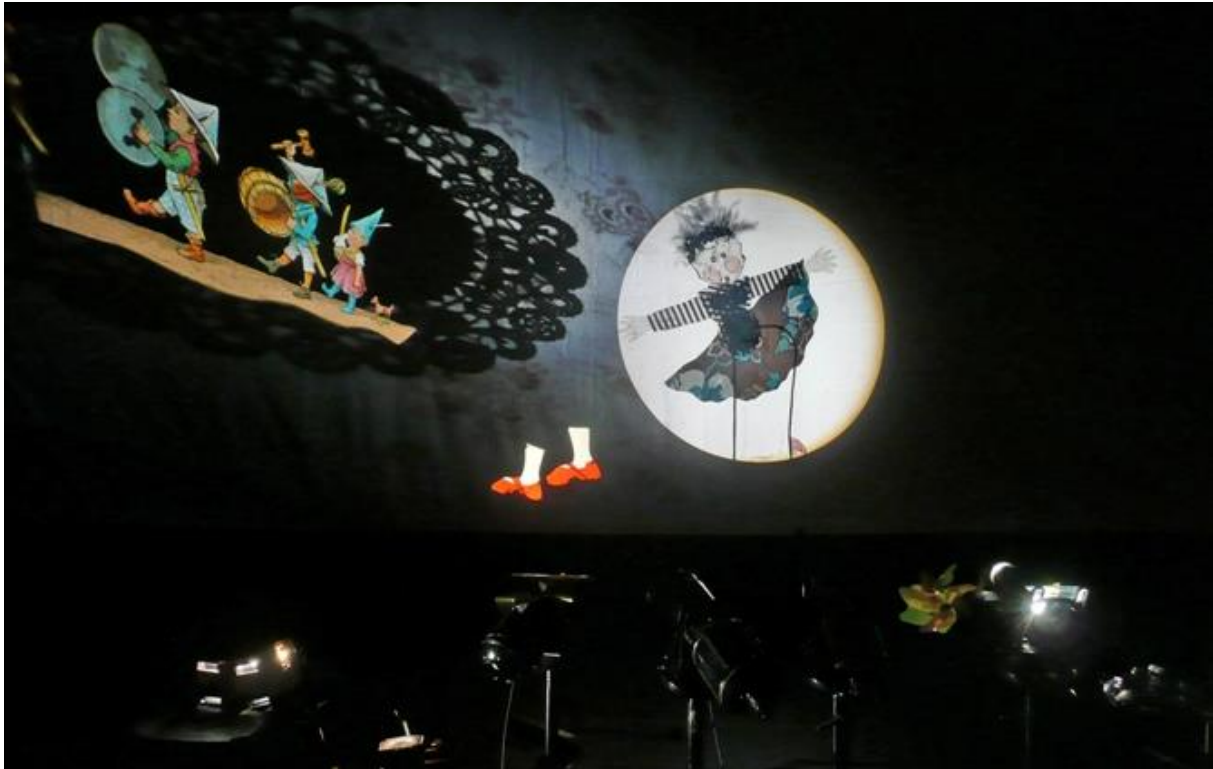


VOORAANBOD

internationaal **Stilte**
festival.com

BREDA

dans voor kinderen



TUTU vertelt het verhaal van een kind dat haar dromen weet waar te maken. Vanaf haar eerste danspasjes volg je haar lief en leed in een tijd van grote veranderingen: het Interbellum. De dans, die toen beïnvloed werd door persoonlijke vrijheidsdrang, mechanisatie en andere culturen, weerspiegelt haar leven.

De projectiebeelden zijn met een ontwapenende ontdekkingslust gemaakt van alledaagse voorwerpen en materialen die handmatig en mechanisch worden gemanipuleerd. Op het podium staan de toverlantaarns en de verschillende muziekinstrumenten in een indrukwekkende rij opgesteld. De toeschouwer maakt mee hoe de spelers en de muzikanten dit wonderlijke en ritmische dansverhaal tevoorschijn toveren op het grote doek.

TUTU is een familievoorstelling zonder gesproken woord voor iedereen van 6 tot 106 waarin toverlantaarns, dans, grammofoon en livemuziek samensmelten.

Credits	-	Productie, beeld, techniek en spel: Marie Raemakers en Rob Logister Compositie en muziek: Axel Schappert en Helene Jank Eindregie en dramaturgie: Jeanette van Steen Coach projectieanimatie: Rop Severien
Genre	-	projectietheater
Gezien tijdens	-	Izmir International Puppet Days (TR)
Programma	-	Donderdag 18 juni – 10.30 en 13.45 uur – Chassé Theater KZ
Duur	-	50 minuten
Leeftijdsindicatie	-	6+ - groepen 3,4,5 en 6
Website	-	www.lichtbende.nl
Trailer	-	http://youtu.be/T3WoOxqEpmA
Kosten voorstellingbezoek	-	€4.75 per leerling, inclusief lesmateriaal en gratis busvervoer
Kosten verwerkingsles	-	€1,00 per leerling
Reserveren	-	Jan Baanstra – Jan@destilte.nl – 076-5138125

Antonio Catalano | Tic Tac Tic Tac (Fragile Worlds) – beeldend theater
Nederlandse première

~ Italië



Micro-verhalen, kleine acties, delicate, fluisterde bewegingen, zonder woorden. Verhalen gekenmerkt door bijzondere klokken die 'praten' over het passeren van tijd.

Een eenvoudig ontworpen podium, een fragiele wereld: huizen gemaakt van natuurlijke elementen (takken, bladeren, aarde, zaden, sneeuwvlokken ..), lichtjes en klokken markeren een poëtisch moment zonder tijd, gemaakt door zachte, stille, soms clowneske bewegingen.

Credits	-	Concept en uitvoering: Antonio Catalano
Genre	-	beeldend theater
Gezien tijdens	-	International Festival of Puppet Theatre Jerusalem (IL)
Programma	-	Donderdag 18 juni – 11.00 en 13.30 uur – Theater de Stille
Duur	-	60 minuten
Leeftijdsindicatie	-	4+ - groepen 1,2,3 en 4
Website	-	www.universisensibili.it
Trailer	-	http://youtu.be/ft-D8zxAry4
Kosten		
voorstellingbezoek	-	€4.75 per leerling, inclusief lesmateriaal en gratis busvervoer
Kosten		
verwerkingsles	-	€1,00 per leerling
Reserveren	-	Jan Baanstra – Jan@destilte.nl – 076-5138125

Laura Heit | The Matchbox Circus – beeldend theater

Nederlandse première

~ Verenigde Staten

"De kleinste, grootste, dapperste show in de wereld!" Publiek van alle leeftijden zal genieten van de magie en dwaasheid van dit miniatuurcircus.



Ontmoet Ruby de sterke dame, Donna de tovenaar en haar magische banaan, Bill de Niet-Enge Piraat en zijn zeven vliegende stoelen, een vuurspuwende draak en een dapper konijn dat uit een kanon wordt geschoten; allen niet groter dan een lucifer. De show wordt live geprojecteerd op een scherm achter de tafel waardoor de kleinste details van deze draagbare variété show levensgroot worden getoond.

The Matchbox Circus werd in opdracht van het Music Center van Los Angeles ontwikkeld en uitgevoerd op het podium van Walt Disney Hall als onderdeel van de Los Angeles International Toy Theater Festival 2008.

Credits	-	Uitvoerend artiest, schrijfster en regisseur: Laura Heit
Genre	-	beeldend theater
Gezien tijdens	-	Internationaal Poppentheaterfestival Dordrecht (NL)
Programma	-	Vrijdag 19 juni – 10.00 en 14.00 uur – Poppentheater Muzipo
Duur	-	45 minuten
Leeftijdsindicatie	-	4+ - groepen 1,2 en 3
Website	-	www.lauraheit.com
Trailer	-	http://lauraheit.com/artwork/2735485.html
Kosten voorstellingbezoek	-	€4.75 per leerling, inclusief lesmateriaal en gratis busvervoer
Kosten verwerkingsles	-	€1,00 per leerling
Reserveren	-	Jan Baanstra – Jan@destilte.nl – 076-5138125



Het wordt kouder en kouder. De buurmannen bereiden zich net als iedereen voor op de winter. Ze hakken hout voor de open haard, bakken koekjes, breien een warme muts en halen een kerstboom in huis. De buurmannen hebben een prachtig exemplaar op de kop weten te tikken, de vraag is alleen: hoe krijgen ze die de deur door? De buurmannen steken de koppen bij elkaar en bespreken hoe ze de klus gaan klaren.

Een ijzige sneeuwstorm dringt de kamer binnen en in een mum van tijd zitten zij vast in meters hoge sneeuw. "Wat krijgen we nou weer....?" Als ijsberen klauteren zij uit hun holletjes en pakken de ski's die aan de muren hangen. Hoppa! en afdalen maar.....

Buurman in de Winter is een vervolg op Buurman op Vakantie. Deze sprankelende dansvoorstelling met live muziek laat zien dat problemen helemaal niet vervelend hoeven te zijn. Dat in wezen alle oplossingen goed zijn. En dat het juist leuk is om elkaar te helpen, tot welke (wan)orde deze ook zal leiden.

Credits	-	Concept / choreografie en dans: Andreas Denk Dans en choreografie: Jordi Casanovas Eindregie: Bram de Goeij Muziek en Lyrics: Wiebe Gotink Lichtontwerp: Pink Steenvoorden Decorontwerp en uitvoering: Andreas Denk/Pink Steenvoorden Dramaturgieadvies: Rudi Kaminga
Genre	-	danstheater
Gezien tijdens	-	Internationale Tanzmesse (DE)
Programma	-	Vrijdag 19 juni – 13.45 uur – Chassé Theater KZ
Duur	-	55 minuten
Leeftijdsindicatie	-	6+ - groepen 3,4,5 en 6
Website	-	www.plan-d.nl
Trailer	-	http://youtu.be/oZ4f0-3BBo4
Kosten voorstellingbezoek	-	€4.75 per leerling, inclusief lesmateriaal en gratis busvervoer
Kosten verwerkingsles	-	€1,00 per leerling
Reserveren	-	Jan Baanstra – Jan@destilte.nl – 076-5138125

Trešnja Municipal Theatre | JA BUKA – dans

Nederlandse première

~ Kroatië



Met de show stelt het gezelschap vragen als: 'hoe wordt het gemaakt?', 'hoe werkt het?' en wat gebeurd er als...?'. Het project poogt op jonge leeftijd de Da Vinci in ieder kind en elke toeschouwer naar boven te halen en ons te bezinnen op de mechanismen die ons omringen.

In een wereld waarin driejarigen al gebruik maken van alle mogelijke technologieën (mobiele telefoons, computers, dvd-spelers, tablets) vraagt men zich af: verandert de techniek onze dagelijks gang van zaken en verliezen nieuwe generaties de noodzaak om kritisch te zijn en vragen te stellen?

Credits	-	Regie: Radovan Ruždjak Spel: Matija Kačan, Petar Banda Animatie: Martin Miloloža, Branimir Pivac
Genre	-	dans
Gezien tijdens	-	Tresnja Theater Zagreb (HR)
Programma	-	Maandag 22 juni – 10.30 uur – Theater de Stilte
Duur	-	55 minuten
Leeftijdsindicatie	-	6+ - groepen 3,4,5 en 6
Website	-	www.kazaliste-tresnja.hr
Kosten voorstellingbezoek	-	€4.75 per leerling, inclusief lesmateriaal en gratis busvervoer
Kosten verwerkingsles	-	€1,00 per leerling
Reserveren	-	Jan Baanstra – Jan@destilte.nl – 076-5138125

Roosterman and Pirate | Ankara State Theatre – danstheater

~ Turkije



Roosterman and Pirate is een verhaal over een slechthorende jongen. Zijn familie is arm en verhuist naar de grote stad Istanbul om werk te vinden. Omdat hij zo goed als doof is wordt de jongen door de andere kinderen buitengesloten. Niemand wil met hem spelen, behalve zijn oudere zus. Maar zij trouwt en verlaat het huis.

Dan probeert een buurman hem te helpen. Hij is muzikant en merkt dat de jongen harde geluiden kan horen. De twee worden vrienden en hij leert de jongen muziek te spelen, gebarentaal te gebruiken en te spreken. Na vele jaren wordt de jongen een getalenteerde DJ.

Deze nagenoeg woordloze dansvoorstelling gaat over het ontdekken van vriendschap en talent.

Credits	-	Auteur: Sevim Ak Bewerking: Servet Aybar Uitvoerenden: İpek Atagün Gezener, Funda Mete, Ergin Özdemir, Petek Ocağcı, Kutay Sungar, Esat Tanrıverdi, Nur Ceylan İlhan, Betül Efe Tirben, Güneş Uydaş, Ahmet Alper Eralp, Yunus Sercan Çantay, Gökhan Kutum, Çağrı Ayas. Podiumbeeld: Sinan Yardımedici Kostuumontwerper: Esra Selah Lichtontwerper: Kerem Çetinell Compositie: Can Atilla Choreograaf: Burçak Işimer
Genre	-	danstheater
Gezien tijdens	-	Little Ladies Little Gentlemen's Festival Ankara (TR)
Programma	-	Maandag 22 juni – 11.00 en 13.45 uur – Chassé Theater KZ
Duur	-	50 minuten
Leeftijdsindicatie	-	10+ - groepen 6,7 en 8
Website	-	http://www.devtiyatro.gov.tr
Kosten voorstellingbezoek	-	€4.75 per leerling, inclusief lesmateriaal en gratis busvervoer
Kosten verwerkingsles	-	€1,00 per leerling
Reserveren	-	Jan Baanstra – Jan@destilte.nl – 076-5138125

La Baracca – Testoni Ragazzi | The boat and the moon – bewegingstheater

~ Italië



"Er was eens een boot die ging zeilen op zee, maar eigenlijk op de maan wilde zijn..."

Het is het verhaal van een boot en een luchtkasteel.

Hij danst met een vis, praat met de sterren, speelt met een pelikaan, luistert naar een walvis ...

Het vraagt om hulp en aanwijzingen.

Hij wil weten hoe hij het moet doen.

Hoe verlaat ik de zee en vaar naar de maan?

Maar de maan is zo ver weg en de boot kan niet vliegen.

Hij blijft het proberen, en proberen, en nog harder proberen

Tot de maan de lucht verlaat

om een bad te nemen in de zee.

Eenvoudige woorden en subtiel spel vormen een prachtige eenheid met licht, geluid en bewegingen.

Credits	-	Regie: Bruno Cappagli and Valeria Frabetti Spelers: Roberto Frabetti, Bruno Cappagli en Carlotta Zini Muziek: originele muziek door Riccardo Tesi
Genre	-	bewegingstheater
Gezien tijdens	-	Assitej World Congress Warschau (PL)
Programma	-	Dinsdag 23 juni – 10.00 en 13.45 uur – Poppentheater Muzipo
Duur	-	40 minuten
Leeftijdsindicatie	-	4 + - groepen 1,2 en 3
Website	-	www.testoniragazzi.it
Trailer	-	http://youtu.be/f_94KUhg-TU?list=PL00C8A966ABACE2E8
Kosten voorstellingbezoek	-	€4.75 per leerling, inclusief lesmateriaal en gratis busvervoer
Kosten verwerkingsles	-	€1,00 per leerling
Reserveren	-	Jan Baanstra – Jan@destilte.nl – 076-5138125

De Stilte | Hihahuttenbouwers – dans

~ Nederland



Midden op een veld omzoomd door kleine boompjes staat een ..., ja wat staat er eigenlijk?

Omdat niemand weet wat het is, noemen we het een bed, een berg, een flat en alles wat in je opkomt. Heel subtiel ontluiken de verhalen. Er verschijnen een mannetje en een vrouwtje. Het mannetje zorgt voor het huisje, het vrouwtje voor het mannetje en het weer zorgt voor de afwisseling.

Met Hihahuttenbouwers trakteert de Stilte jong en oud op een fantasierijk beeldverhaal in een intieme omgeving. Samen met beeldend uitvinder Bert Vogels wordt een klein universum met dauw, zon, wind, regen en sneeuw tot leven gewekt.

Credits	-	Choreografie: Jack Timmermans en Jack Gallagher Dans: Alex Havadi-Nagy en Mirella de Almeida Castagna Kostuumontwerp: Joost van Wijmen Compositie: Mete Erker en Jeroen van Vliet Podiumbeeld: Bert Vogels Lichtontwerp: Pink Steenvoorden, Einstein Design
Genre	-	dans
Programma	-	Dinsdag 23 juni – 10.30 en 13.30 uur – Theater de Stilte
Duur	-	40 minuten
Leeftijdsindicatie	-	4+ - groepen 1,2 en 3
Website	-	www.destilte.nl
Kosten voorstellingbezoek	-	€4.75 per leerling, inclusief lesmateriaal en gratis busvervoer
Kosten verwerkingsles	-	€1,00 per leerling
Reserveren	-	Jan Baanstra – Jan@destilte.nl – 076-5138125

Puppet Theater Maribor | Blocks – bewegingstheater

Nederlandse première

~ Slovenië



Dit poppentheater is een esthetische ervaring voor de jongste theaterbezoekers. Het vertelt geen concreet verhaal maar maakt gebruik van spel en neemt op die wijze het leven serieus.

Jelka en Danilo spelen met blokken. Ze bouwen, herzien en animeren "één eenvoudige doos". Uit blokken bouwen ze een eigen huis met daarin een wereld van huurders en gebeurtenissen die worden geassocieerd met beelden van de 'echte' wereld: het weer, de fysieke kenmerken van objecten, de grenzen van het menselijk lichaam, relaties tussen mensen, stereotypen en eigenaardigheden.

Credits	-	Regie: Nika Bezeljak Acteurs: Barbara Jamšek, Danilo Trestenjak, Componist en uitvoeren musikant: Klemen Bracko Decorontwerp: Sabina Šinko Dramaturg: Katarina Klancnik Kocutar
Genre	-	bewegingstheater
Gezien tijdens	-	International Puppet Festival Liberice (CZ)
Programma	-	Woensdag 24 juni – 10.00 – Chassé Theater KZ
Duur	-	40 minuten
Leeftijdsindicatie	-	4+ - groepen 1,2,3 en 4
Website	-	www.lg-mb.si
Trailer	-	https://www.youtube.com/watch?v=SGEXnbsIMIO
Kosten voorstellingbezoek	-	€4.75 per leerling, inclusief lesmateriaal en gratis busvervoer
Kosten verwerkingsles	-	€1,00 per leerling
Reserveren	-	Jan Baanstra – Jan@destilte.nl – 076-5138125

PROGRAMMA

Dag	Datum	Aanvang	Gezelschap	Voorstelling	Land	Leeftijd	Theater
do	18 juni 2015	10.30 uur	Tutu	Lichtbende	Nederland	6+	Chassé Theater - KZ
do	18 juni 2015	11.00 uur	universi sensibili - Antonio Catalano	Tic tac tic tac	Italië	4+	Theater de Stilte
do	18 juni 2015	13.30 uur	universi sensibili - Antonio Catalano	Tic tac tic tac	Italië	4+	Theater de Stilte
do	18 juni 2015	13.45 uur	Tutu	Lichtbende	Nederland	6+	Chassé Theater - KZ
vr	19 juni 2015	10.00 uur	Laura Heit	The Matchbox Circus	Verenigde Staten	4+	Poppentheater Muzipo
vr	19 juni 2015	14.00 uur	Laura Heit	The Matchbox Circus	Verenigde Staten	4+	Poppentheater Muzipo
vr	19 juni 2015	13.45 uur	Andreas Denk	Buurman in de Winter	Nederland	6+	Chassé Theater - KZ
ma	22 juni 2015	10.30 uur	Tresjna	JA BUKA	Kroatië	6+	Theater de Stilte
ma	22 juni 2015	11.00 uur	Ankare State Theatre	Roosterman and Pirate	Turkije	10+	Chassé Theater - KZ
ma	22 juni 2015	13.45 uur	Ankare State Theatre	Roosterman and Pirate	Turkije	10+	Chassé Theater - KZ
di	23 juni 2015	10.00 uur	La Baracca	The boat and the moon	Italië	4+	Poppentheater Muzipo
di	23 juni 2015	10.30 uur	de Stilte	Hihahuttenbouwers	Nederland	4+	Theater de Stilte
di	23 juni 2015	13.45 uur	La Baracca	The boat and the moon	Italië	4+	Poppentheater Muzipo
di	23 juni 2015	13.30 uur	de Stilte	Hihahuttenbouwers	Nederland	4+	Theater de Stilte
wo	24 juni 2015	10.00 uur	Puppet Theater Maribor	Blocks	Slovenie	4+	Chassé Theater - KZ

PRAKTISCH

Kosten

De prijs per leerling bedraagt €4,75 inclusief lesmateriaal. Het busvervoer is gratis. Alle schoolvoorstellingen worden ingeleid door een educatief medewerker. Na afloop van de voorstelling vindt een nagesprek plaats. Voor €1,00 per leerling is er een verwerkingsles op school bij te boeken.

Reserveer kaarten voor de schoolvoorstellingen via:

Internationaal Stiltefestival

Postbus 7211

4800 GE Breda

Jan Baanstra, 076-5138125

Jan@destilte.nl

Educatief lesmateriaal

Educatief materiaal kunt u opvragen bij De Stilte: info@destilte.nl – T: 076-5138125

deStilte

Markendaalseweg 75 | Postbus 7211 | 4800 GE Breda
T: 076-5138125 | F: 076-5138605 | info@destilte.nl | www.destilte.nl