

De Stilte danst 1-2tjes

Beste leerkracht,

Uw leerlingen gaan kijken naar een dansduet in het speellokaal of de gymzaal van uw school. Zij zitten aan drie zijden van een kleine dansvloer, dicht op de huid van twee dansers, en zijn getuige van een dansvoorstelling van tien minuten.

Kijken naar dans

Pal voor de neus van uw leerlingen ontvouwt zich een confrontatie tussen twee dansers. Oog in oog met de dansers is er geen ontsnappen mogelijk.



Nagesprek

Ieder kind ervaart het duet op zijn eigen manier. De workshopleider brengt een gesprek op gang, waarin de kinderen verwoorden wat ze hebben gezien en ervaren. De leerlingen wordt de gelegenheid geboden de dansers het hemd van het lijf te vragen.

Zelf dansen

De workshop, waarin de kinderen zelf actief zijn, vindt plaats in dezelfde ruimte. De leerlingen ondervinden aan den lijve wat de voorwaarden zijn om tot samenwerking te komen in dans.

Tot besluit

Een fragment van het duet wordt nogmaals gedanst op andere muziek en vanuit een ander perspectief, gevolgd door een kort afrondend gesprek. Is het anders, die tweede keer?

**Voor vragen kunt u terecht bij:
Eva Holtzer: eva@destilte.nl**